

BRAND NEW GALLERY

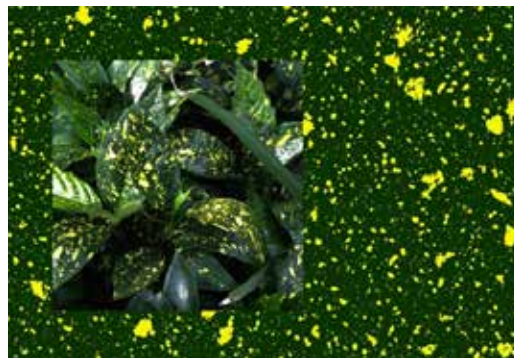
presenta

EN PLEIN AIR

PASCUAL SISTO

20 NOVEMBRE | 23 DICEMBRE 2015

OPENING 19 NOVEMBRE 2015 ORE 19-21



Per la sua personale *En Plein Air*, Pascual Sisto ha esaminato la colorazione di alcune piante da appartamento comunemente conosciute come "alloro macchiato" (*Aucuba Japonica Variegata*); una pianta che è stata prodotta selezionando e coltivando diverse specie per arrivare ad avere una colorazione molto particolare delle foglie. Per la mostra, questa peculiare pigmentazione della pianta, è stata ottenuta dall'artista attraverso l'impiego di diversi media, come se fosse un virus che si diffonde sino a che la distinzione tra artificio e natura diventa indistinguibile.

La sinterizzazione del campione è ottenuta attraverso degli algoritmi che distribuiscono in modo casuale le macchie dorate nello spazio della galleria modificandone anche la dimensione delle singole macchie per renderle il più possibile simili alle foglie reali che si presentano verdi con punti e macchie giallo/oro di forma irregolare. Il colore delle foglie varia notevolmente a seconda dell'esposizione alla luce solare. Per ricreare la pigmentazione del fogliame è necessario tenere in considerazione in egual misura sia il controllo che la casualità.

L'alloro macchiato è il motivo usato per la video installazione che occupa lo spazio espositivo creando così un ambiente virtuale che simula il campione scelto. Il motivo cromatico supera i confini diffondendosi e moltiplicandosi nello spazio: dalle stampe su carta, al tappeto che occupa l'intera superficie della galleria, alle luci che proiettano le macchie su delle piante artificiali sino alle animazioni video. L'audio che riproduce la fauna selvatica e il profumo di bosco emanato dai diffusori, fanno sì che l'opera avvolga lo spettatore al suo interno condizionando e cambiando continuamente lo spazio.

In questo senso il lavoro di Pascual Sisto progettato per questa mostra diviene come un labirinto di specchi dove il tappeto, i disegni, le piante, i suoni e gli odori ci trasportano in un mondo parallelo. In questa *mise en abyme*, le gerarchie di ordine naturale si fondono con le macchie prodotte artificialmente offuscando il confine tra ciò che è reale e ciò che è la sua copia.

Profumo personalizzato prodotto da by Air Variable (www.air-variable.org)

→ Pascual Sisto

(1975, Barcellona, Spagna) vive e lavora a Los Angeles.

Originario della Spagna, Pascual si è diplomato con un BFA presso Art Center College of Design a Pasadena, California, ed un MFA dell'Università della California, Los Angeles. Ha frequentato la Skowhegan School of Painting and Sculpture nel 2011 ed è stato il beneficiario del California Community Foundation Emerging Artist Fellowship nel 2012. Tra le mostre più recenti: 5 Car Garage e Prism a Los Angeles, Seventeen Gallery a Londra, Armory Center for the Arts a Pasadena, Utah Museum of Contemporary Art a Salt Lake City, China Art Objects e a Smart Objects a Los Angeles.

BRAND NEW GALLERY

via Farini 32, 20159 Milano

t. +39.02.89.05.30.8

da martedì a sabato

11.00-13.00 | 14.30-19.00

info@brandnew-gallery.com
www.brandnew-gallery.com

PRESS OFFICE
press@brandnew-gallery.com